

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Б 1.В.ДВ.5.1 Культурология

<b>Цель дисциплины</b>	Целью изучения дисциплины «Культурология» является формирование у студентов развёрнутого представления о сущности, строении, типах культуры, закономерностях функционирования и исторического развития мировой и русской культуры, развитие навыков, необходимых для ориентации в мире духовной культуры, формирование общей культуры и духовно-нравственное развитие личности. Воспитание толерантного отношения к представителям других социальных, этнических и конфессиональных групп.
<b>Место дисциплины в учебном плане</b>	Б1.В.ДВ.5.1
<b>Формируемые компетенции</b>	ОК-1,5,6
<b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</b>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– научные, философские, культурные, религиозные картины мироздания, сущность, назначение и смысл жизни человека;</li><li>– основные понятия культурологии, научные школы, направления, концепции; базисные ценности культуры; формы и типы культур, культуру России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации; нормы общения человека с человеком; правила речевого этикета;</li><li>– важнейшие отрасли и этапы развития социально-гуманитарного знания, место культурологии в системе наук о человеке; этические и социальные нормы, регулирующие отношения человека и общества; способы приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей культуры.</li></ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые культурфилософские проблемы, процессы;</li><li>– уважительно и бережно относиться к национальному культурному наследию; читать культурологическую литературу с целью поиска информации; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; вести гармоничный диалог на разговорном уровне и в ситуациях профессионального общения;</li><li>– вести толерантный диалог, дискуссию в ситуациях профессионального и межкультурного общения; оценивать достижения культуры на основе знания историко-культурологического контекста, уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию.</li></ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– методикой анализа мировоззренческих, социальных и личностно-значимых культурфилософских проблем;</li><li>– способами представления информации, как в устном, так и в письменном виде, способностью анализа специфики социокультурного пространства;</li><li>– различными средствами межкультурной коммуникации в различных сферах деятельности; способами установления и</li></ul>

	поддержания взаимодействия с субъектами деятельности в коллективе.
<b>Содержание дисциплины</b>	1 Теория культуры 2 История культуры 3 Проблемы современной культуры
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет — 4 семестр