

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Уральский государственный университет физической культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1
31.08.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата



52.03.01

Направление 52.03.01 Хореографическое искусство Профиль: "Педагогика бального танца"

Кафедра: Теории и методики танцевальных видов спорта и педагогики балета

Факультет: Летних видов спорта

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	педагогическая
<input checked="" type="checkbox"/>	творческо-исполнительская
<input checked="" type="checkbox"/>	репетиторская
<input type="checkbox"/>	балетмейстерская
<input type="checkbox"/>	организационно-управленческая
<input type="checkbox"/>	методическая
<input type="checkbox"/>	культурно-просветительская
<input type="checkbox"/>	научно-исследовательская

Год начала подготовки 2014
Учебный год 2014-2015
Образовательный стандарт № 6 от 12.01.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УМУ

Декан

Руководитель ООП

 / Сериков С.Г./
 / Клюстова О.А./
 / Алешин И.Н./
 / Удод В.М./

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31						
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I																		Э	Э	К	К																				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II																				Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К		
III																		Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К				
IV																							Э	Э	Э	К	К																Э	Э	Э	Э	Д	Д	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	18	18	36	19	17	36	17	20	37	20	13	33	142
Э	Экзаменационные сессии	2	4	6	3	4	7	3	3	6	3	3	6	25
Д	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	7	9	2	7	9	2	7	9	37
Итого		22	30	52	24	28	52	22	30	52	25	27	52	208
Студентов														
Групп														

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	
Б1.Б	Базовая часть	
Б1.Б.01	Философия	
Б1.Б.02	История	
Б1.Б.03	Иностранный язык	
Б1.Б.04	Общая теория искусств	
Б1.Б.05	История хореографического искусства	
Б1.Б.06	История театрального искусства	
Б1.Б.07	История и теория музыкального искусства	
Б1.Б.08	История изобразительного искусства	
Б1.Б.09	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии	
Б1.Б.10	Наследие и репертуар	
Б1.Б.11	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии	
Б1.Б.12	Введение в педагогику художественного образования	
Б1.Б.13	История и теория хореографического образования	
Б1.Б.14	Возрастная и педагогическая психология	
Б1.Б.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.Б.16	Методика преподавания бального танца	
Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.18	Физическая культура	
Б1.В	Вариативная часть	
Б1.В.01	Русский язык и культура речи	
Б1.В.02	Психология	
Б1.В.03	Педагогика	
Б1.В.04	Классический танец и методика его преподавания	
Б1.В.05	Народно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.06	Современный танец и методика его преподавания	
Б1.В.07	Историко-бытовой танец и методика его преподавания	
Б1.В.08	Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания	
Б1.В.09	Спортивно-бальный танец. Европейская программа	
Б1.В.10	Спортивно-бальный танец. Латино-американская программа	
Б1.В.11	Композиция и постановка танца	
Б1.В.12	Элективные курсы по физической культуре	

Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Организация самообразовательной деятельности студентов	
Б1.В.ДВ.01.02	Деловой английский язык	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Экономика	
Б1.В.ДВ.02.02	Речевые коммуникации	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Правоведение	
Б1.В.ДВ.03.02	Культура делового профессионального общения	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	История физической культуры и Олимпийского движения	
Б1.В.ДВ.04.02	История Урала	
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Основы информатики	
Б1.В.ДВ.05.02	Интернет как инструмент в работе студента	
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	История костюма	
Б1.В.ДВ.06.02	Имидж спортсмена	
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	История танцевального спорта	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы спортивной тренировки	
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	
Б1.В.ДВ.08.01	Введение в педагогическую науку	
Б1.В.ДВ.08.02	Основы психологического тренинга	
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	
Б1.В.ДВ.09.01	Методика преподавания спортивного бального танца для людей с ограниченными функциональными возможностями	
Б1.В.ДВ.09.02	Актерское мастерство	
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	
Б1.В.ДВ.10.01	Конкурсный танец	
Б1.В.ДВ.10.02	Степ	
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	
Б1.В.ДВ.11.01	Основы и принципы постановки "формейшн"	
Б1.В.ДВ.11.02	Работа с клавиром	
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	
Б1.В.ДВ.12.01	Фольклорный и ассоциативный танец	
Б1.В.ДВ.12.02	Работа с концертмейстером	

Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	
Б1.В.ДВ.13.01	Акробатика	
Б1.В.ДВ.13.02	Основы и принципы постановки "секвей"	
Б2	Практики	
Б2.В	Вариативная часть	
Б2.В.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика (по получению профессиональных умений и навыков профессиональной деятельности)	
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
Б3.Б	Базовая часть	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	
ФТД.В.01	Анализ танцевальной музыки	