

Министерство спорта Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный университет физической культуры»

(ФГБОУ ВО «УралГУФК»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-воспитательной
работе

А. В. Окишор

_____ 2020 г.

Мировая культура и искусство рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Туризма и сервиса
Учебный план	z49.03.03 20 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм.plx 49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм Профиль "Спортивно-оздоровительный туризм"
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная
Программу составил(и):	к.п.н., доцент, Нохрина Наталья Николаевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Контактные часы	0,25	0,25	0,25	0,25
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	8,25	8,25	8,25	8,25
Сам. работа	96	96	96	96
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель дисциплины – раскрыть перед студентами наиболее существенные закономерности и достижения исторического развития мировой культуры и искусства.
1.2	Задачи дисциплины:
1.3	• дать студентам научное представление о содержании базовых понятий предмета «культура» и «искусство», ознакомить с основными школами и концепциями в их изучении, структурой и функциями культуры и искусства, показать место курса в системе специальных знаний и профессиональной подготовки специалистов сферы сервиса и туризма;
1.4	• сформировать знания о закономерностях, этапах, содержании и значении исторического развития мировой культуры и искусства, выдающихся памятниках мирового культурного наследия и их роли в жизни современного общества;
1.5	• выработать умения и навыки использования и охраны культурного наследия, заложить основы профессиональной культуры, этики и нравственности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История
2.1.2	Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Историко-культурное наследие региона
2.2.2	Философия
2.2.3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте

Уметь:

анализировать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте

Владеть:

способами анализа межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте
3.2	Уметь:
	анализировать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте
3.3	Владеть:
	способами анализа межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте