



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ» (ФГБОУ ВО «УРАЛГУФК»)  
КАФЕДРА ПРАВА И ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО!**

*Уважаемые коллеги!*

**Приглашаем Вас принять участие в подготовке  
коллективной монографии на тему:**

**«ПРАВОВЫЕ, УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ  
И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ  
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА  
В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Для участия в подготовке коллективной монографии приглашаются ученые, специалисты, преподаватели вузов, аспиранты, докторанты, соискатели, исследователи сотрудников отделов образования, представители профессионального сообщества, ведущие специалисты-практики.

Будущая монография станет результатом труда коллектива авторов, объединенных общей идеей представить итоги своих исследований в русле решения правовых, управленческих и организационных основ подготовки и переподготовки специалистов физической культуры в условиях профессиональной деятельности.

К публикации в монографии принимаются подготовленные материалы по следующим научным **направлениям**:

1 Профессиональная подготовка и переподготовка руководителей разного уровня в области управления физической культурой и спортом; спортивного администрирования и спортивного менеджмента.

2. Профессиональная подготовка спортивного директора и иных кроссфункциональных профессий в спорте: новые роли и стандарты физкультурно-спортивной деятельности.

3. Особенности подготовки и переподготовки специалистов, обеспечивающих сопровождение карьеры спортсменов и тренеров: спортивные юристы, спортивные агенты, имиджевые специалисты.

4. Организационно-правовые основы профессиональной деятельности в области

физической культуры и спорта.

5. Правовое обеспечение подготовки и переподготовки специалистов по организации и проведению физкультурно-спортивных мероприятий и спортивных соревнований разного уровня.

6. Бизнес-образование в спорте.

7. Подготовка и переподготовка специалистов для российской индустрии фитнеса.

8. Юридическая ответственность в спорте: формирование у субъектов спорта правовой культуры и правового сознания.

9. Особенности рассмотрения спортивных споров на национальном и международном уровнях.

Предлагаемый спектр вопросов является лишь ориентиром по структуре и направлению запланированного исследования. Авторы могут предложить организационному комитету свой раздел (параграф, главу), соответствующий общей тематике коллективной монографии.

**Редакционная коллегия:**

**Светлана Александровна Захарова**, заведующая кафедрой права и правового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности Уральского государственного университета физической культуры, член Комиссии по спортивному праву Ассоциации юристов России, действительный член Петровской академии наук и искусств, кандидат юридических наук, доцент.

**Наталья Юрьевна Мищенко**, доцент кафедры теории и методики физического воспитания; доцент кафедры права и правового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности Уральского государственного университета физической культуры; член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, кандидат педагогических наук, доцент.

Монография рецензируется, присваиваются ISBN, УДК, ББК. Материалы, опубликованные в данной монографии, будут размещены на сайте <http://elibrary.ru>, что подразумевает их индексацию в наукометрической базе **РИНЦ** (Российского индекса научного цитирования). Планируется издание электронной версии монографии. Публикация материалов для авторов бесплатная.

**Пример выходных данных:**

Завгородний, А. В. Особенности и проблемы правового регулирования труда спортсменов и тренеров в Российской Федерации / А. В. Завгородний // Пути совершенствования правовой подготовки специалистов в области физической культуры и спорта на современном этапе. – Челябинск. : УралГУФК, 2024. – Глава 4. – С. 39-56.

**Контрольные даты:**

Принятие материалов (главы монографии) для публикации – **до 30 сентября 2024 г.**

Выход монографии – **октябрь 2024 года.**

**Требования к оформлению публикации**

Оригинальность текста должна составлять не менее 60 %, ответственность за плагиат несет автор.

К публикации принимается авторская глава коллективной монографии на русском и английском языках, оформленная в соответствии с требованиями (пример оформления представлен в Приложении 1), а также заявка на каждого автора (Приложение 2).

Вверху первой страницы по центру строчными буквами курсивом печатается ФИО автора (ов), под ними через 1,5 интервал жирным шрифтом строчными буквами по центру печатается название статьи. Далее также по центру через 1,5 интервал курсивом печатается наименование организации, город, страна. Далее располагается текст статьи с отступом в 2 интервала.

Объем не менее 15 страниц текста и не более 30 страниц на листах формата А4, через 1 интервал (Word, Times New Roman), 14 пт, поля со всех сторон 2 см, выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25 см, страницы не нумеруются. Автоматические переносы не ставятся.

Функция «Автоматическая расстановка переносов» должна быть отключена.

В названии статьи аббревиатуры и сокращения недопустимы.

Аннотация, отражающая цель работы, методы исследования, результаты, их новизна, область применения и рекомендации и выводы (не более 200 слов).

Ключевые слова, 7-10 слов или словосочетаний, несущих в тексте основную смысловую нагрузку.

Основной текст с выделением следующих рубрик:

- актуальность;
- цель исследования;
- методика и организация исследования;
- результаты исследования;
- выводы.

Текст статьи должен содержать библиографические ссылки на литературные источники.

Пристатейный библиографический список должен содержать лишь цитируемые в статье источники.

Ссылки на литературные источники даются в алфавитном порядке в квадратных скобках с обязательным указанием номера страницы, на которой расположено теоретическое положение либо цитата, используемые автором статьи, пример [1, с. 34-35]. Несколько источников в одной ссылке разделяются знаком «точка с запятой», пример [1, с. 34-35; 3, с.45].

Таблицы располагаются по тексту по мере их упоминания. Таблицы должны иметь тематические заголовки. Номер таблицы выравнивается по левому краю, далее ставится тире и прописывается название таблицы (Таблица 1 – Спортивные правоотношения). Внутри таблицы размер шрифта 12 пт. Если в таблице есть Примечание, то оно указывается шрифтом, соразмерным с табличным.

Рисунки располагаются по тексту по мере их упоминания. Должны иметь тематические заголовки под рисунком, по центру (Рисунок 1 – Управленческие отношения и классификация спортивных организаций), шрифт подписи рисунка размером 14 пт.

Иллюстрации, встраиваемые в текст, должны быть выполнены в одном из стандартных форматов (TIFF, JPEG, PNG и др.) с разрешением не ниже 300 dpi (предпочтительно 600 dpi). Рисунки встраиваются в текст в масштабе 1:1 через опцию «Вставка-Рисунок-Из файла» с выравниванием по центру страницы без абзацного отступа. Иные технологии вставки и обтекания не рекомендуются. Подписи к рисункам выполняются шрифтом 14 пт. (Рисунок 2 – (название))

Для графиков предпочтителен формат .orj популярного графического редактора ORIGIN PRO (OriginLab Corporation), обеспечивающий возможность оперативной коррекции шрифтов, линий и символов. Подписи к графикам выполняются 14 шрифтом. Размеры шрифтов на рисунках и графиках не должны сильно отличаться от размера шрифта основного текста.

В конце публикации формируется список использованных источников в алфавитном порядке. Описание источников полное, с указанием издательства, общего количества страниц для монографий и других книг; страниц «от» и «до» для статей.

**Сведения об авторах:** Фамилия Имя Отчество (полностью), ученое звание, ученая степень (без сокращений), должность и место работы (развернутое название учреждения без сокращений), адрес электронной почты для связи с автором (будет указан в монографии), служебный адрес (с индексом), контактный телефон автора.

Если несколько авторов, то – контактные данные всех соавторов.

ФИО, название статьи, сведения об авторах, ключевые слова, аннотация должны быть представлены на русском и английском языках.

Материалы, не соответствующие тематике и научному уровню издания, а также пришедшие позже установленного срока, не рассматриваются.

**Образец оформления главы монографии**

*С. Э. Воронин*

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ  
КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ  
В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

Уральский государственный университет физической культуры  
г. Челябинск, Россия

**Аннотация.**

**Ключевые слова:**

**Актуальность.**

**Цель исследования.**

**Методика и организация исследования.**

**Результаты исследования.**

**Выводы.**

**Список использованных источников.**

**Для цитирования:**

Воронин, С. Э. Теоретические предпосылки формирования правовой компетентности будущих специалистов в сфере физической культуры и спорта / С. Э. Воронин // Пути совершенствования правовой подготовки специалистов в области физической культуры и спорта на современном этапе. – Челябинск. : УралГУФК, 2024. – Глава 3. – С. 112-137.

**Сведения об авторе:**

Воронин Сергей Эдуардович – канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры права и правового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры», Челябинск, Россия  
Voronin@mail.ru

*S. E. Voronin*

**THEORETICAL PREREQUISITES FOR THE FORMATION OF LEGAL  
COMPETENCIES OF FUTURE SPECIALISTS**

Ural State University of Physical Culture  
Chelyabinsk, Russia

**Annotation.**

**Keywords:**

**About the author:**

Voronin Sergey Eduardovich – Ph.D. ped. Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory of Physical Culture, Ural State University of Physical Culture, Chelyabinsk, Russia

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
В ПОДГОТОВКЕ И НАПИСАНИИ МОНОГРАФИИ  
«Правовые, управленческие и организационные основы  
подготовки и переподготовки специалистов  
физической культуры и спорта в условиях  
профессиональной деятельности»**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Город	
Название учреждения (организации)	
Адрес места работы:	
Телефон	
E-mail	
Ученая степень, ученое звание (если есть), должность	
Название главы монографии	

Заполняется на каждого автора

**Контакты оргкомитета:**

**Светлана Александровна Захарова** – заведующая кафедрой права и правового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности Уральского государственного университета физической культуры, член Комиссии по спортивному праву Ассоциации юристов России, действительный член Петровской академии наук и искусств, кандидат юридических наук, доцент. Тел. +7(950)7314107; e-mail: Sveta191173@mail.ru

**Мищенко Наталья Юрьевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физического воспитания; доцент кафедры права и правового обеспечения физкультурно-спортивной деятельности Уральского государственного университета физической культуры; член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Тел.: +7(351) 218-62-01, 89128959905; e-mail: NUMishenko@yandex.ru.

**Материалы принимаются с пометкой «Коллективная монография».**



***Просим ознакомить с данным информационным письмом  
всех заинтересованных специалистов.  
Заранее благодарим за проявленный интерес!***